

Аннотация к рабочей программе дополнительного образования по хореографии «Гармония МИКС»

Программа дополнительного образования хореографического ансамбля «Карамель», МБОУ «СОШ №10».

Хореографическое искусство - незаменимое средство эстетического воспитания, художественного развития, способного глубоко воздействовать на духовный мир ребенка. Одна из основных целей – формирование разнообразных эмоций и чувств, являющихся важнейшим условием развития личности.

Хореография создает эмоциональное равновесие в группе: собирает, успокаивает, облегчает переход от одного занятия к другому. Помимо всего, танец переключает внимание детей, отвлекает их от различных проблем. Обучение детей танцу и развитие творческих способностей учеников требуют от руководителя не только знания определенной соответствующей методики, но и предполагает наличие у него ~~правильного~~ представления о танце как художественной деятельности, виде искусства. Игровые особенности танца также характеризуют его как деятельность, благотворную для развития способностей.

Основные формы проведения занятий: · техническая тренировка, репетиция, постановочная деятельность, ~~беседа~~, праздник.

Основные виды занятий – малая группа, групповое творчество.

Для реализации программы, необходимо учитывать некоторые особенности:

- ✓ возрастные особенности;
- ✓ личные интересы и приоритеты;
- ✓ потенциал группы в целом и каждого отдельно;